FAC-SIMILÉS & ENSEIGNEMENT

Flûte traversière

1er cycle

Volume 1

■

réalisé par

Philippe Allain-Dupré
et Annie Ploquin-Rignol

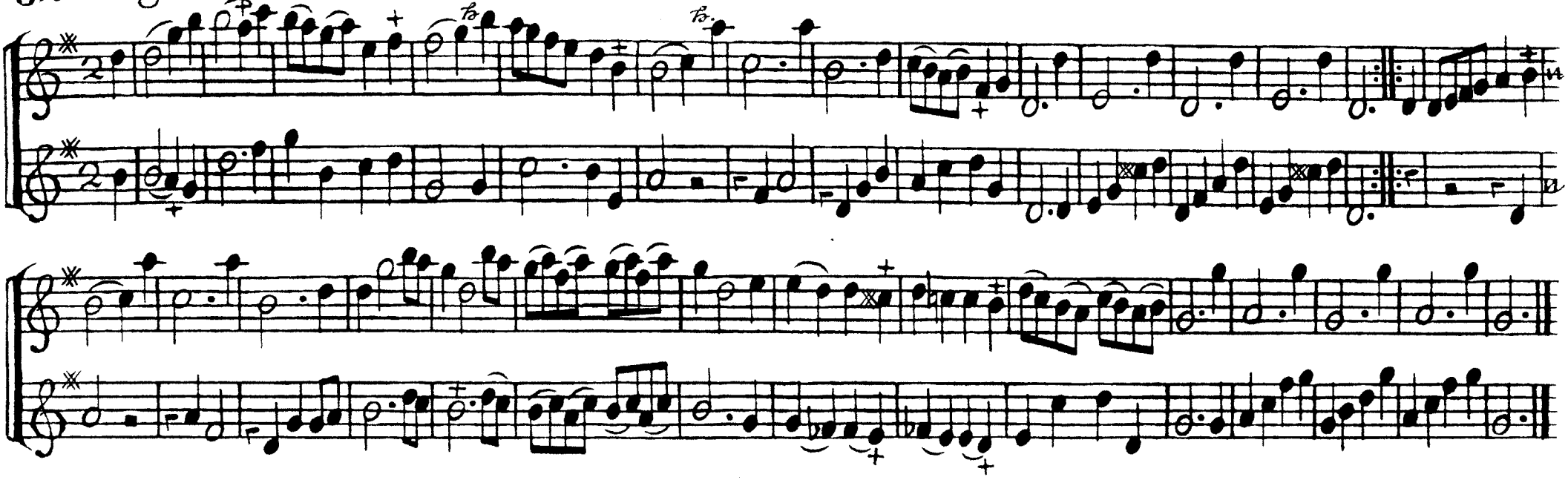
■

Éditions Fuzeau classique

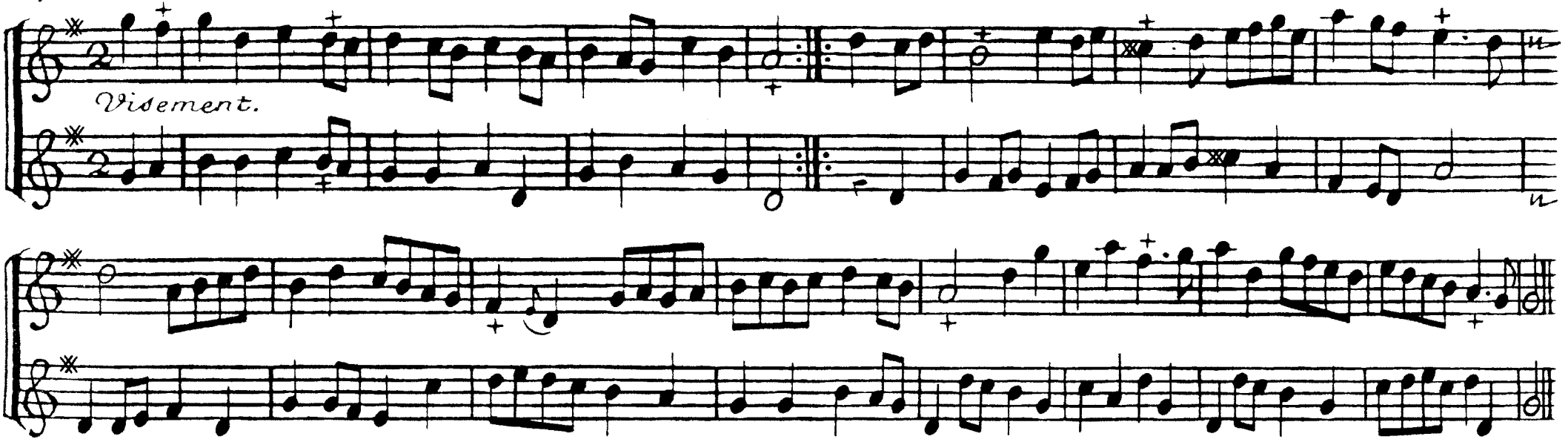
TABLE DES MATIÈRES

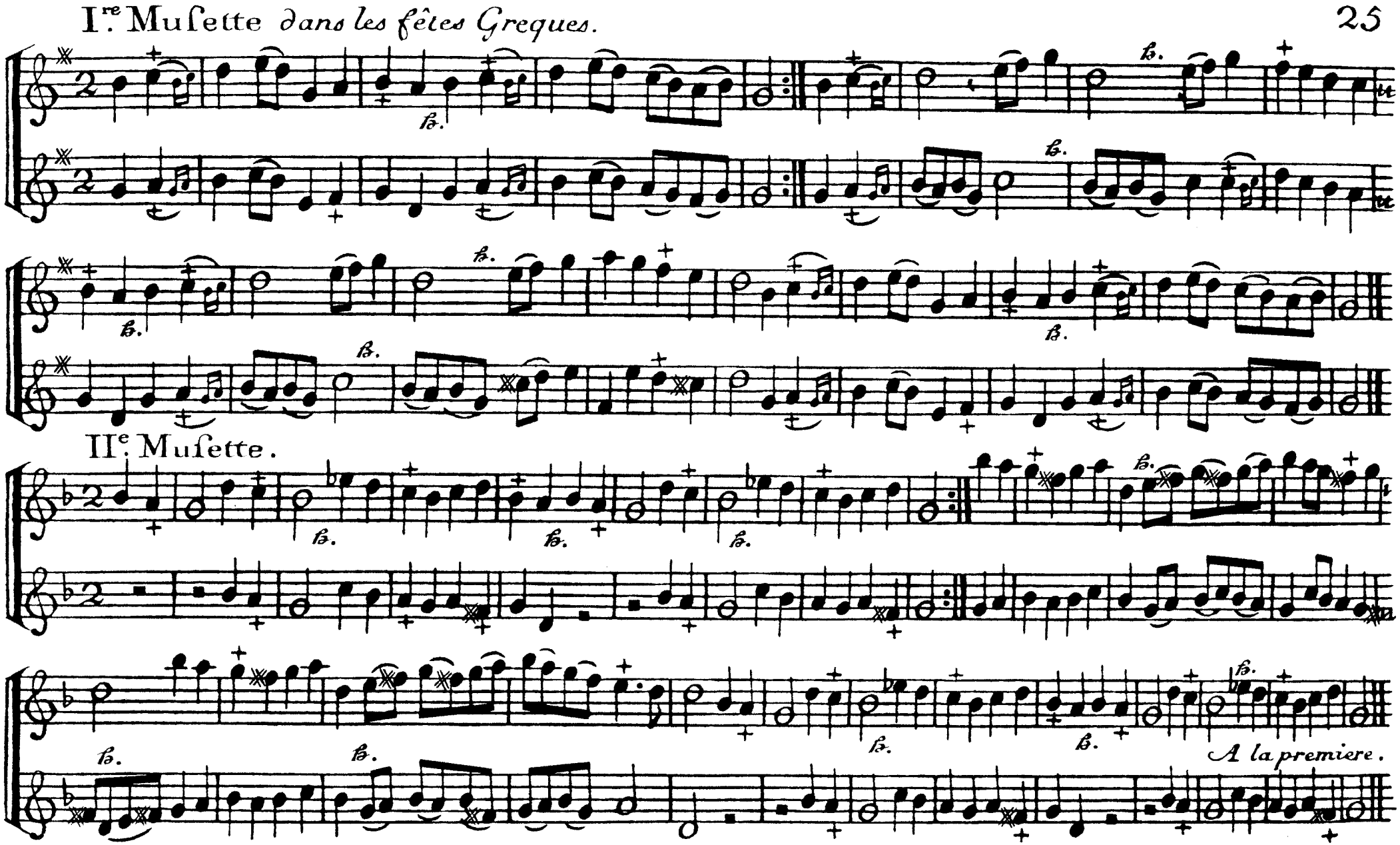
		page
BLAVET Michel	IIIme recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuet, etc., Paris, 1757 Bibliothèque Nationale de France : 4° Vm 14533 (3) **Rigaudon dans Zoroastre** **Bourrée**	4
BLAVET Michel	Ier recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuet, etc., Paris, 1744 Bibliothèque Nationale de France : 4° Vm 14533 (1) **Ire musette dans les Fêtes grecques** **IIme musette**	5
BLAVET Michel	IIIme recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuet, etc., Paris, 1757 Bibliothèque Nationale de France : 4° Vm 14533 (3) **Ier menuet dans les Indes Galantes**	6
BLAVET Michel	IIIme recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuet, etc., Paris, 1757 Bibliothèque Nationale de France : 4° Vm 14533 (3) **Gavotte d'Hippolyte et Aricie** IIme recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuet, etc., Paris, 1744 Bibliothèque Nationale de France : 4° Vm 14533 (2) **Tambourin**	7
BLAVET Michel	Ier recueil de pièces, petits airs, brunettes, menuet, etc., Paris, 1744 Bibliothèque Nationale de France : 4° Vm 14533 (1) **Air tendre** **A l'ombre d'un ormeau**	8
HOTTETERRE (Jacques, le Romain)	Airs et brunettes à deux et trois voix, Paris, c. 1722 Bibliothèque Nationale de France : y 338 **Doux sommeil**	9
MONTECLAIR Michel Pignolet de)	Brunettes anciennes et modernes, Paris, c. 1721-1724 Bibliothèque Nationale de France : C 23 **Je jure par tes yeux** **Double**	10
PHILIDOR François-Danican	Pièces pour la flûte traversière, Paris, 1716 Bibliothèque Municipale de Lyon : FM 379409 **Sarabande**	11
PHILIDOR François-Danican	Pièces pour la flûte traversière, Paris, 1716 Bibliothèque Municipale de Lyon : FM 379409 **Menuet**	12
DE LA BARRE Michel	Deuxième livre de pièces pour la flûte traversière, Paris, 1710 Bibliothèque Municipale de Grenoble : D 1536 **Allemande**	13 et 14
CHAUVON François	Tibiades, nouveau genre de pièces, Paris, 1717 Bibliothèque Municipale de Grenoble : D 1537 **Les tourbillons**	15

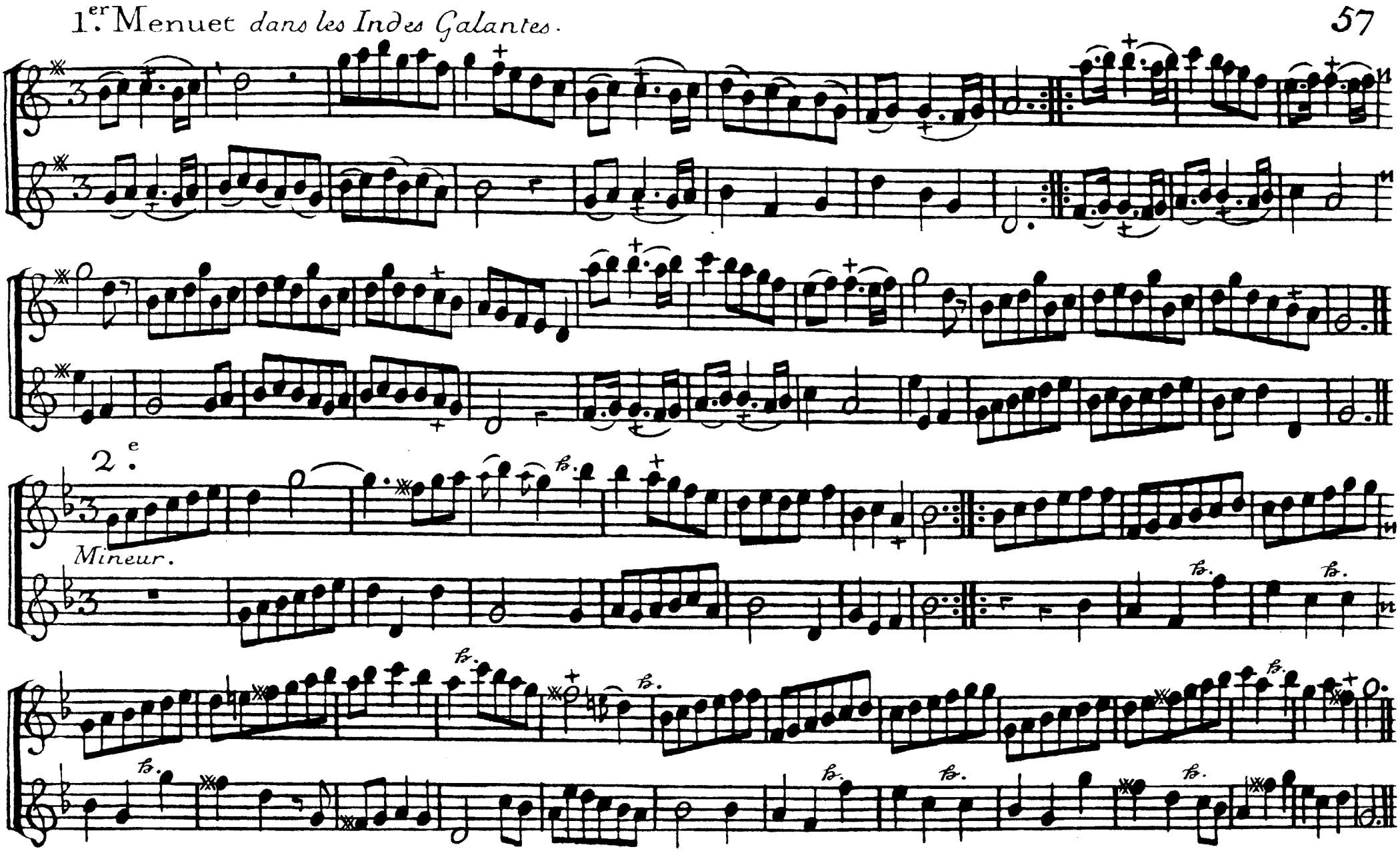
62 Rigaudon *dans Zoroaste.*



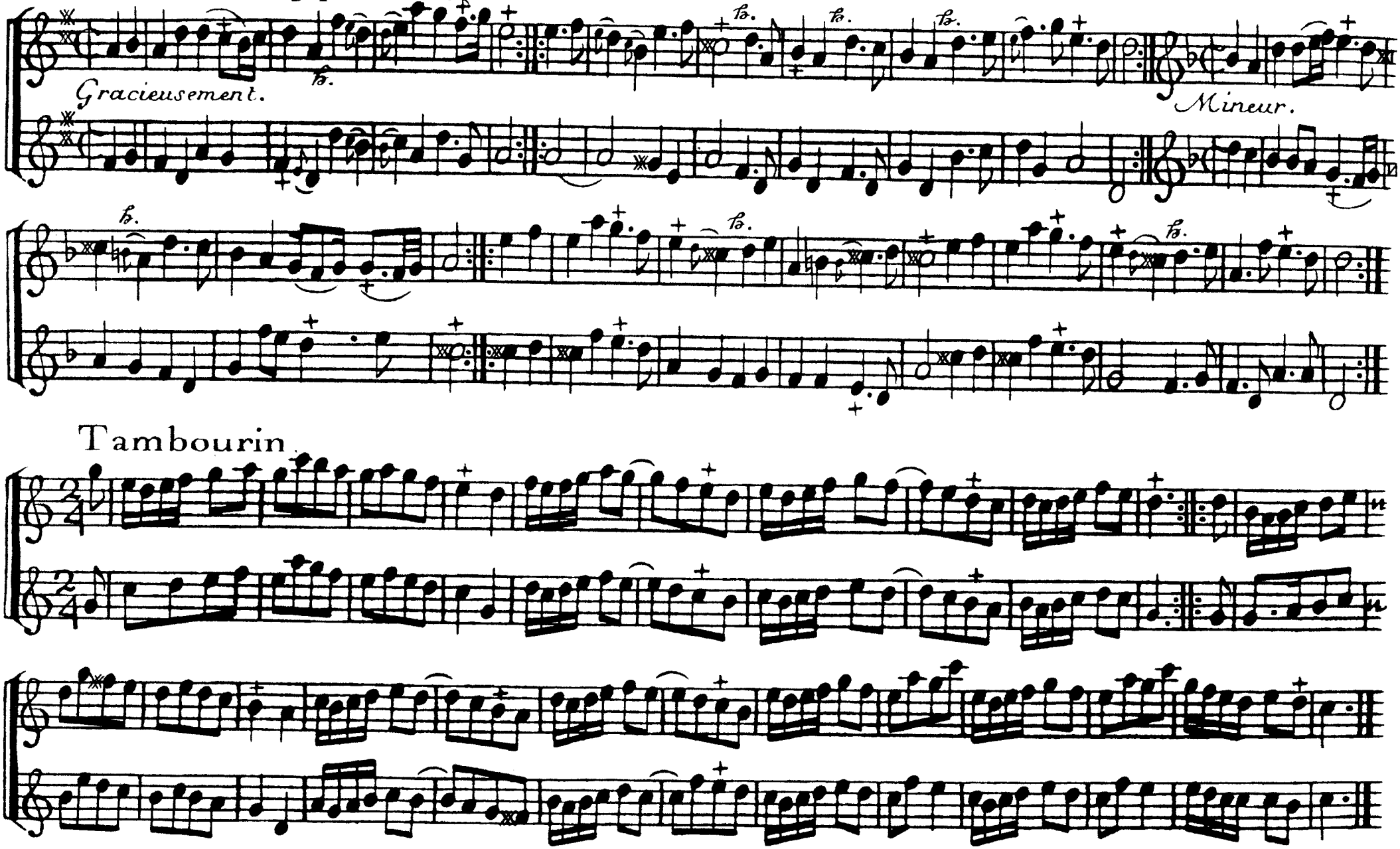
44 Bourée.




I re. Muſette dans les fêtes Grecques.
25
II e. Muſette.
A la premiere.


1.er Menuet dans les Indes Galantes.
57
2.e
Mineur.

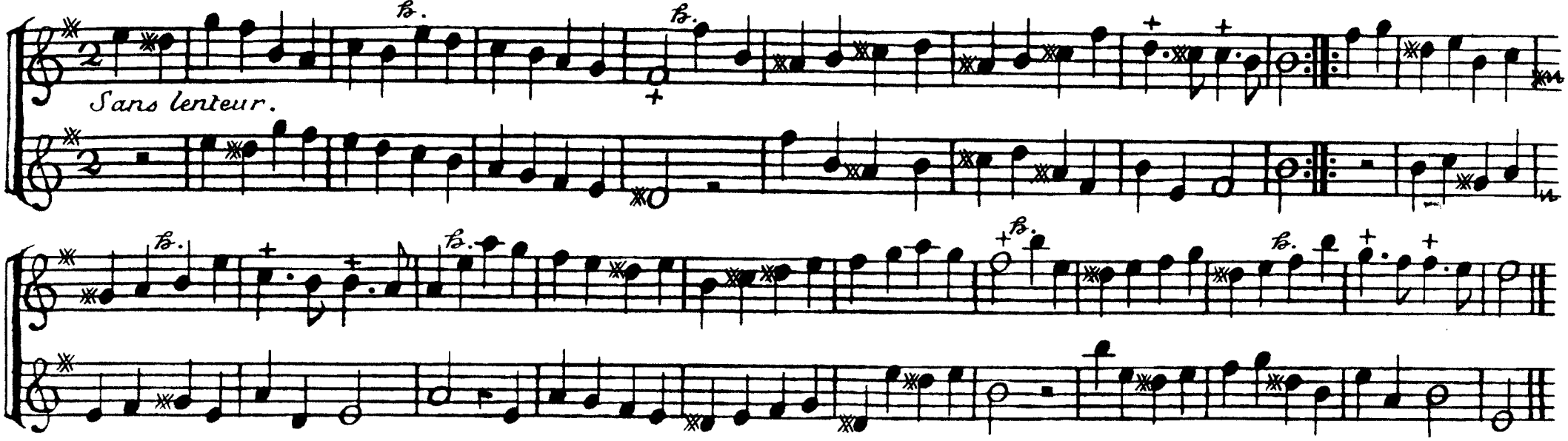
18 Gavottes d'Hypolite et Aricie.



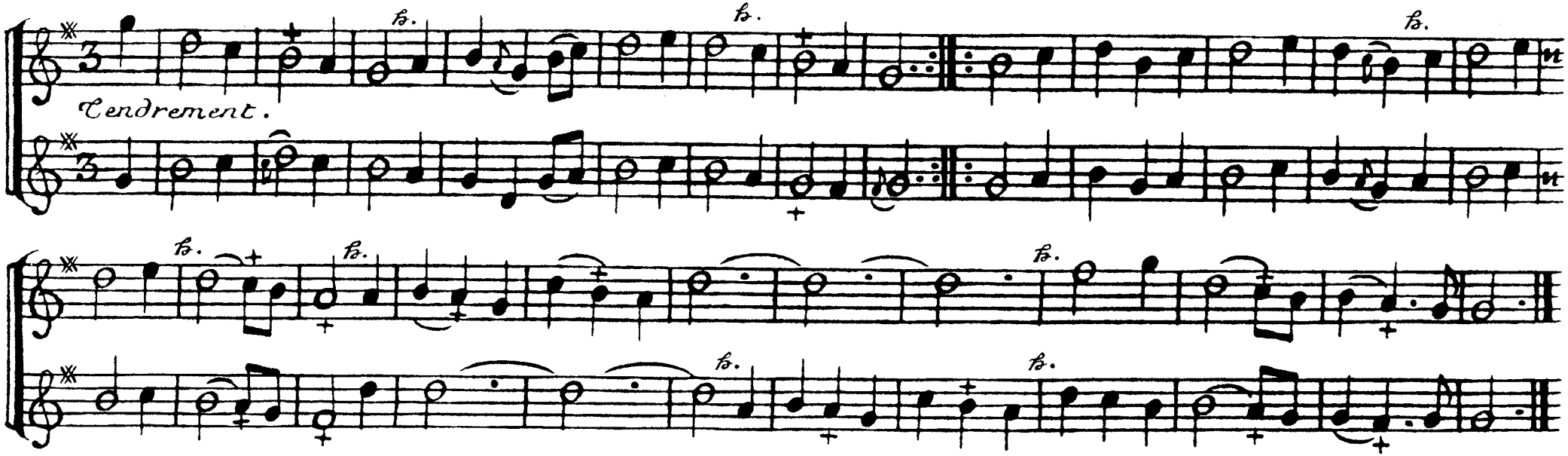
68

SUITTE en E, si, mi.

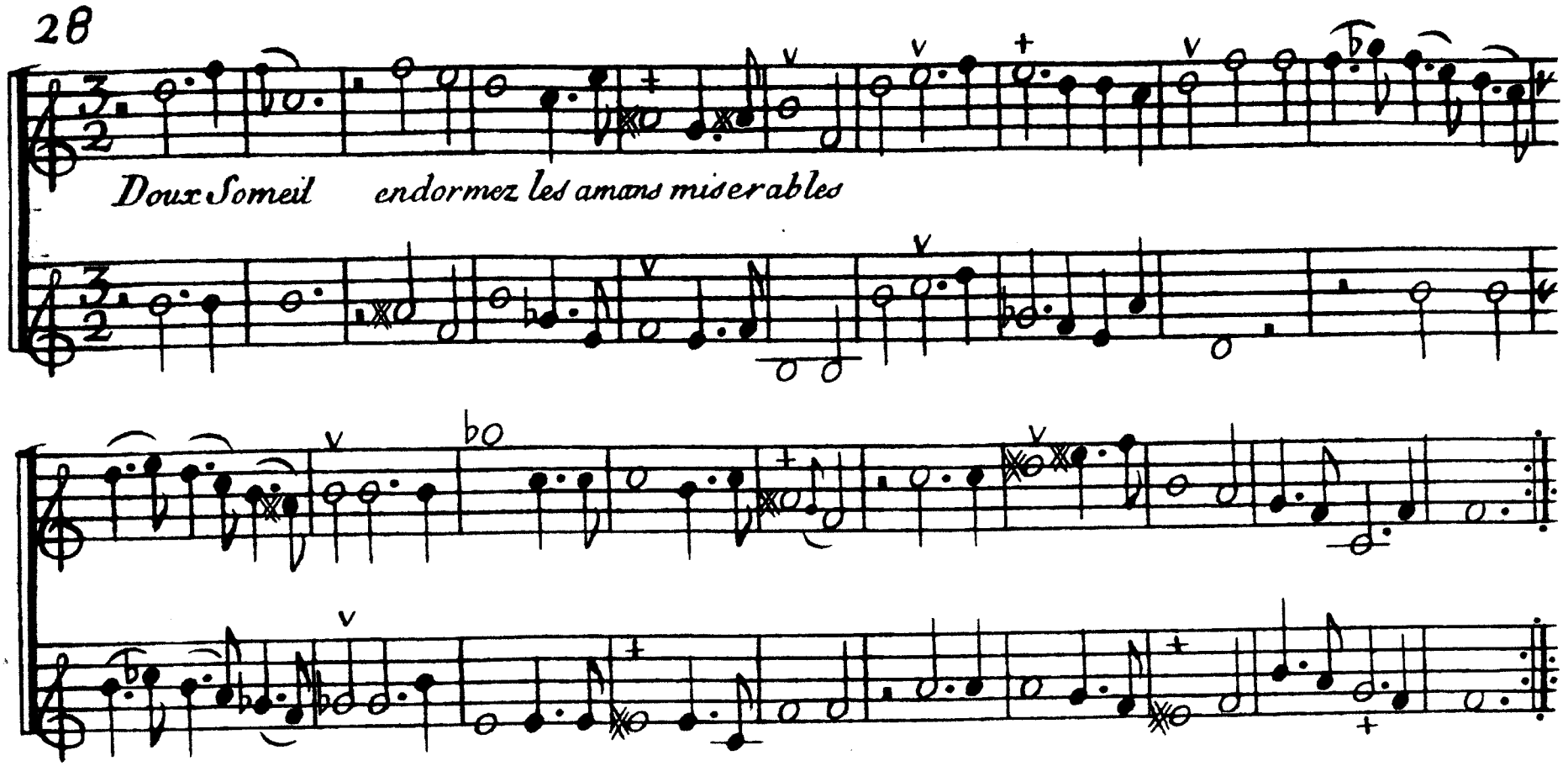
Air. tendre.

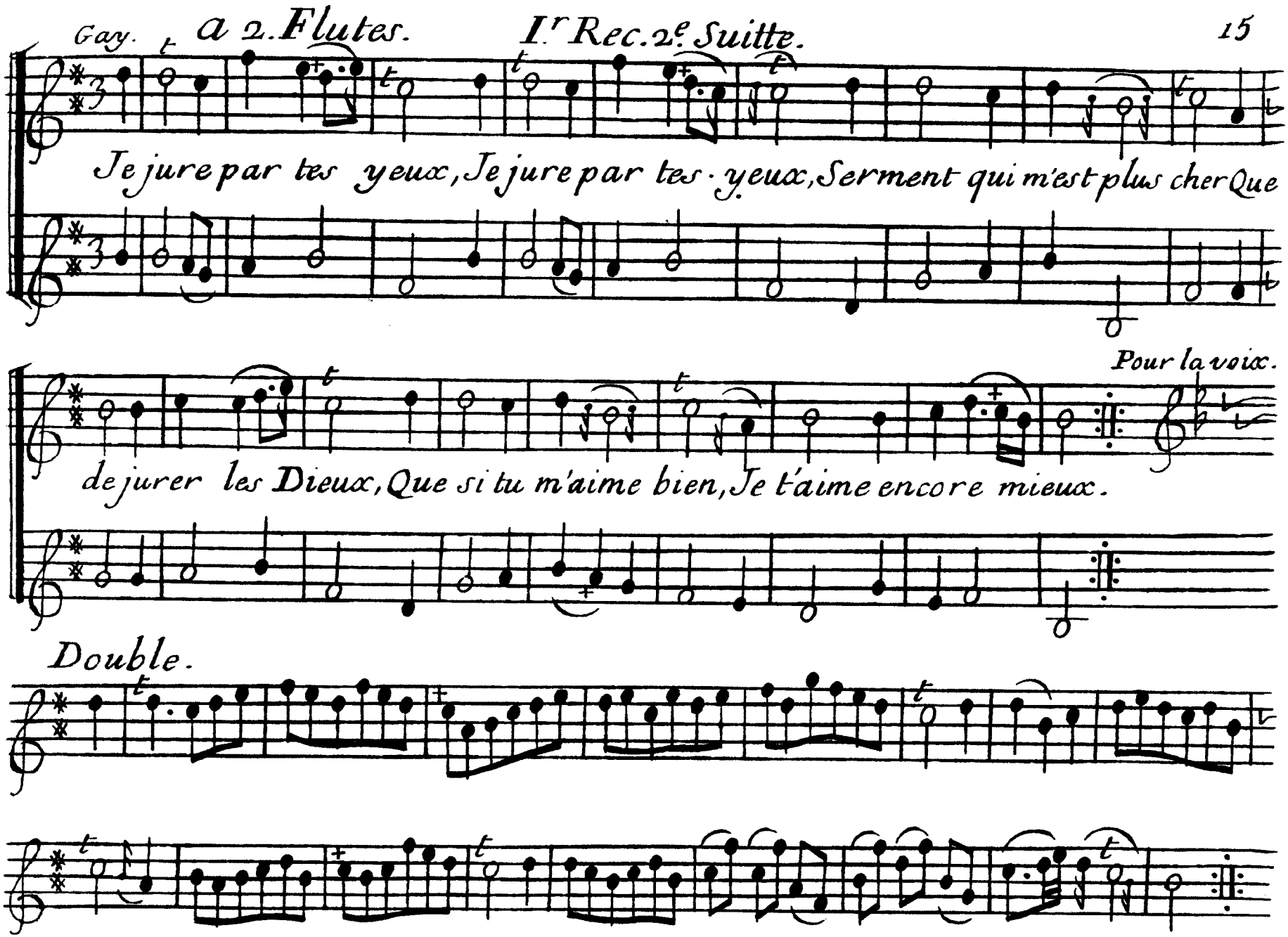


30 *A l'ombre d'un ormeau.*



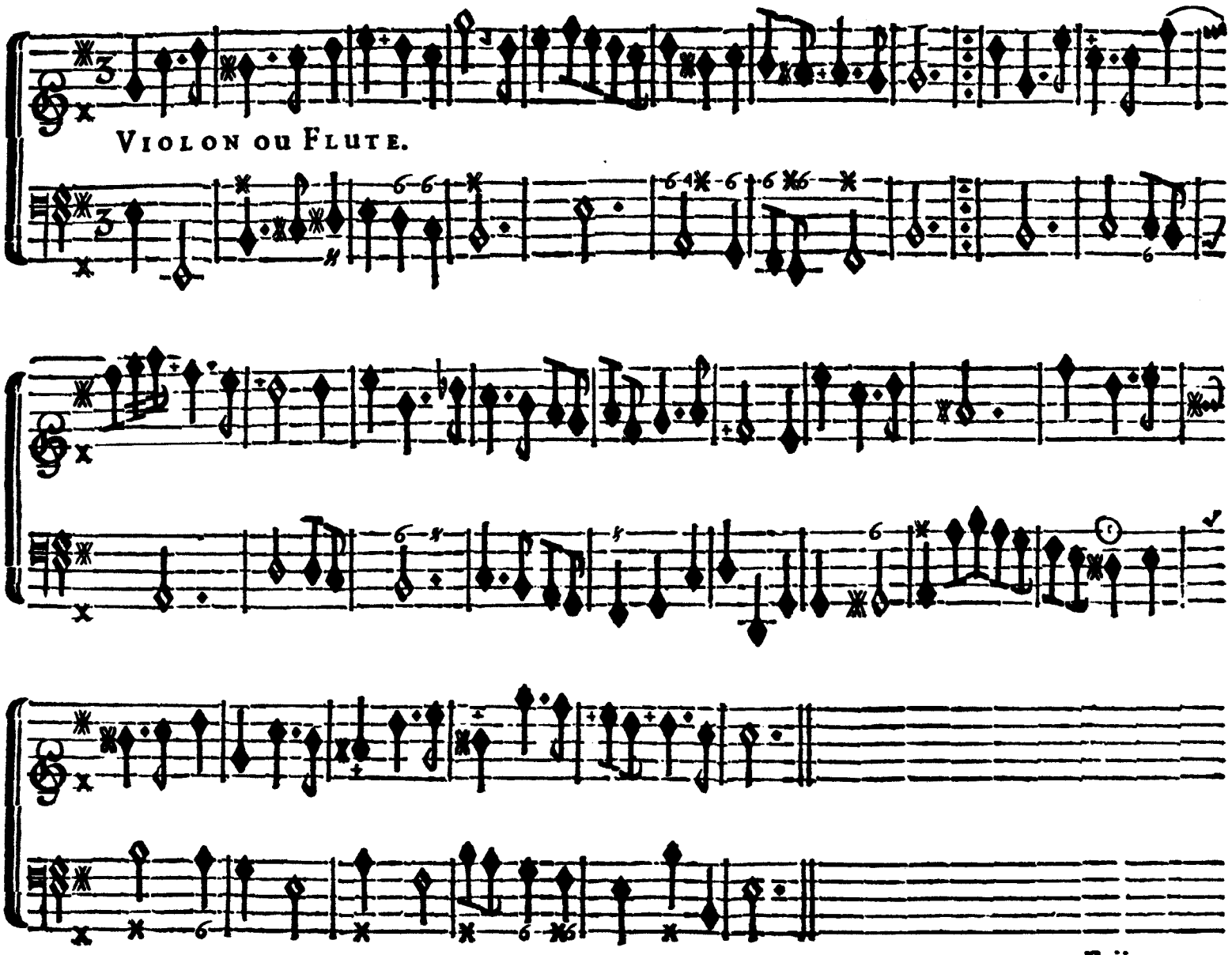
HOTTETERRE (Jacques, le Romain)
Airs et brunettes à deux et trois voix.
Paris, c. 1722.



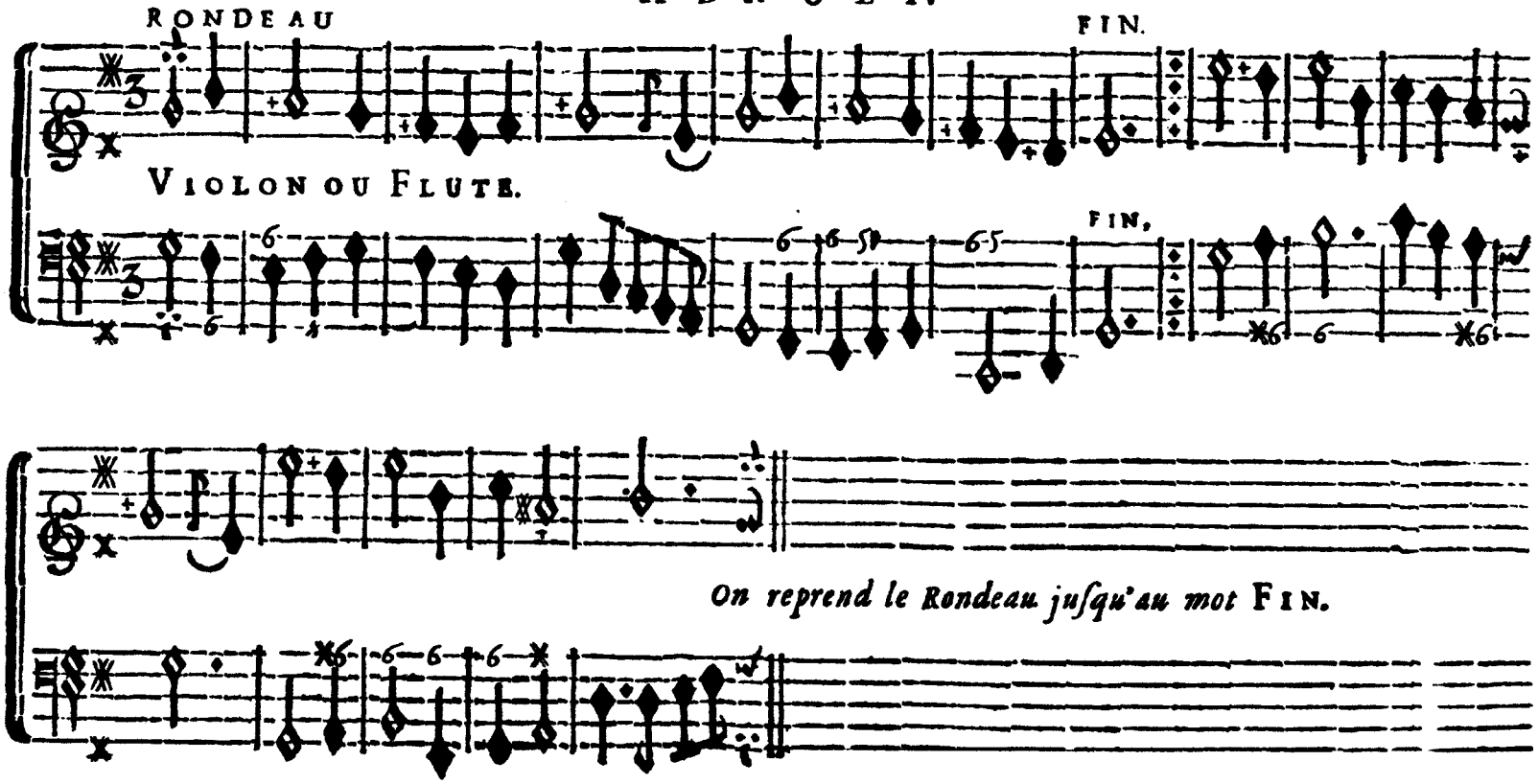

Gay. a 2. Flutes. Ir Rec. 2e Suitte. 15
Je jure par tes yeux, Je jure par tes yeux, Serment qui m'est plus cher Que
Pour la voix.
de jurer les Dieux, Que si tu m'aime bien, Je t'aime encore mieux.
Double.

SUITE EN E. SI MI. 43

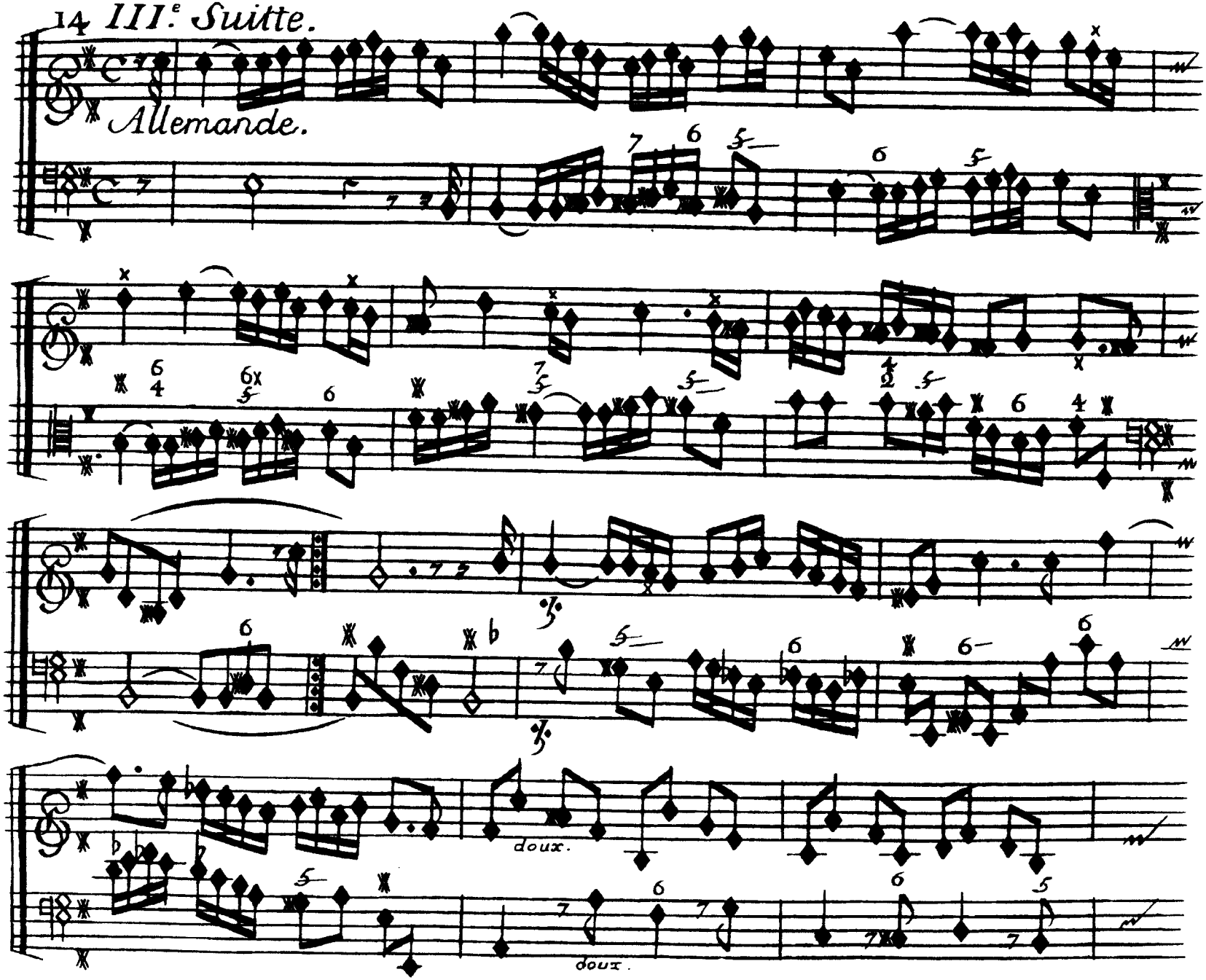
SARABANDE.

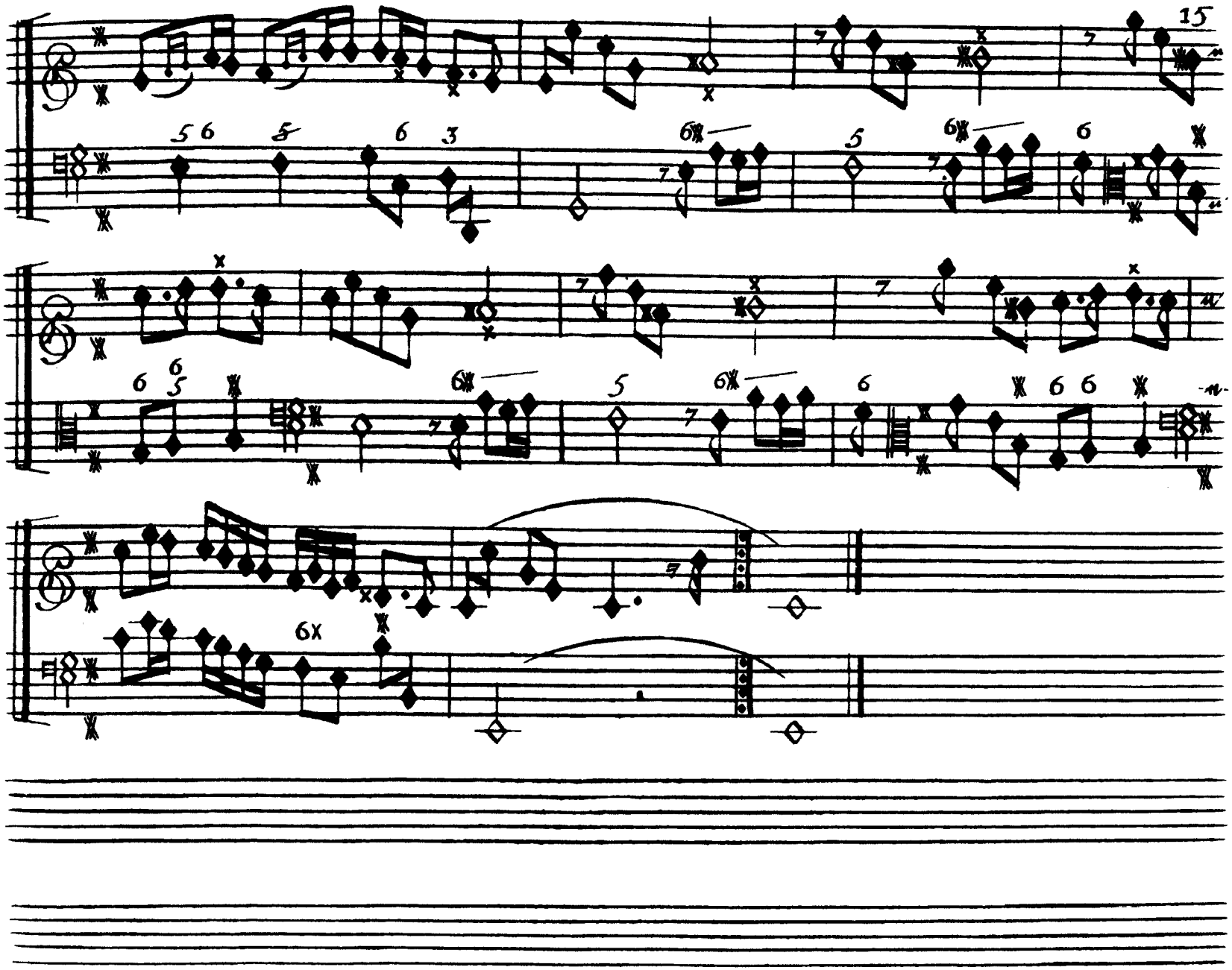
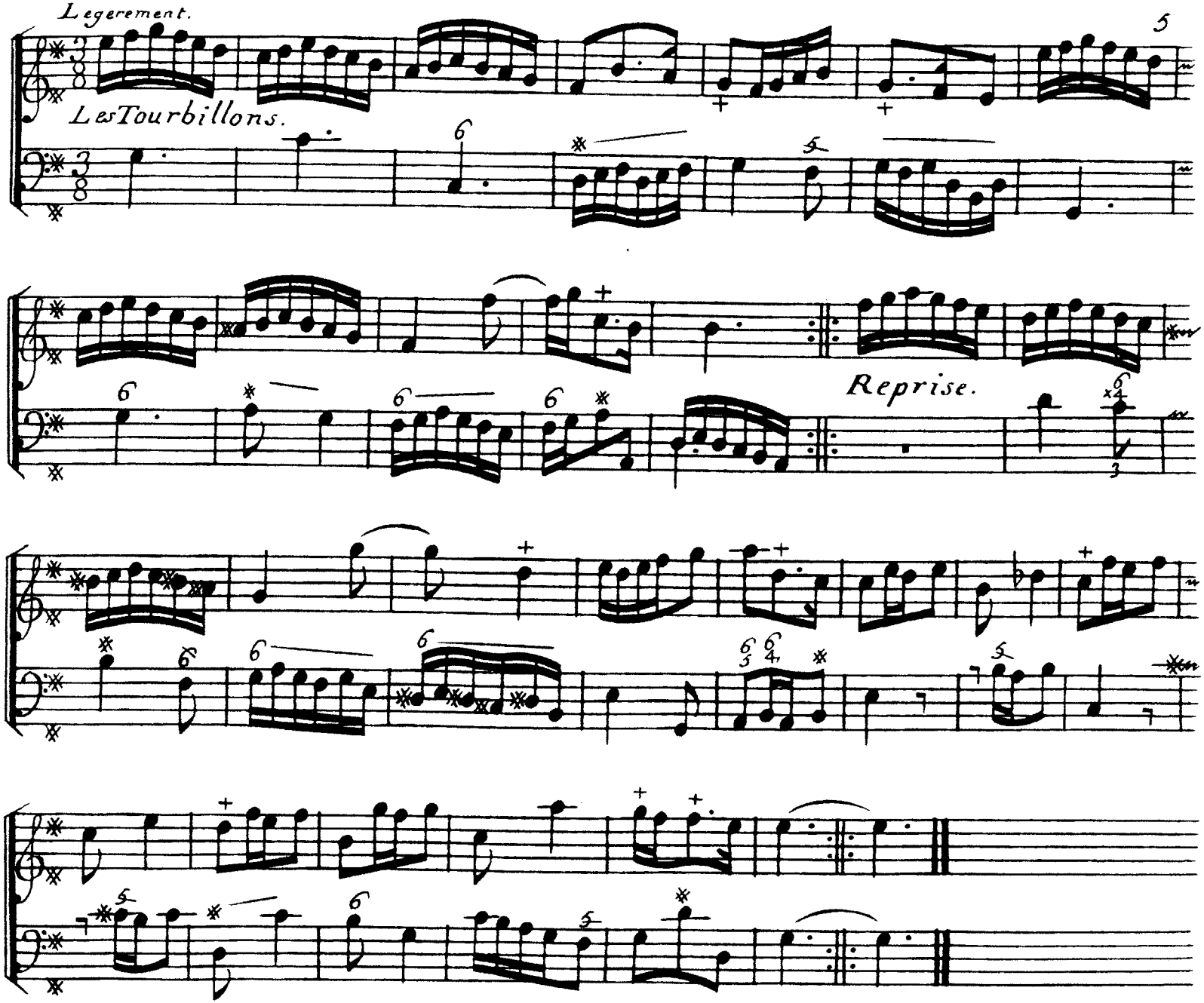


MENUET.


RONDEAU
FIN.
VIOLON OU FLUTE.
FIN.
On reprend le Rondeau juſqu'au mot FIN.

DE LA BARRE Michel
Deuxième livre de pièces pour la flûte traversière.
Paris, 1710.




15

CHAUVON François
Tibiades, nouveau genre de pièces.
Paris, 1717.